

Diário de Notícias 26 de Abril de 2018

DIÁRIO DE NOTÍCIAS Quinta-feira, 26 de Abril de 2018

DIVERSOS

Funchal assinala Dia Mundial da Dança



A performance, 'em trânsito', 'The Green Man' é um dos destaques do programa. FOTO DR

ERICA FRANCO
efranco@dnoticias.pt

Este fim-de-semana, o Teatro Municipal Baltazar Dias irá comemorar com espectáculos de dança, workshop, performance, master classes e uma exposição, o Dia Mundial da Dança, que se celebra a nível mundial no 29 de Abril. As comemorações decorrem também noutros pontos da cidade.

As celebrações iniciam-se no sábado (dia 28 de Abril), pelas 10 horas, com a realização do workshop 'Dias de Mim'.

Pelas 18 horas, há uma performance do grupo 'The Green Man', em frente ao Teatro. Esta performance, contudo, não se fixa num só local, mas está em trânsito. Numa escuta constante, 'The Green Man' acompanha e é acompanhado por quem passa, integrando naturalmente o que acontece, cruzando a dança, a arte, a fi-

AS COMEMORAÇÕES DECORREM, ESTE FIM-DE-SEMANA, NO BALTAZAR DIAS E NÃO SÓ

losfia, trabalho com a cidade.

O dia termina com o concerto 'Away', de Bruno de Azevedo, às 21 horas.

O programa prossegue na manhã de domingo (dia 29 de Abril) com três 'master classes', na sala de actividades do Baltazar Dias.

'Corpo Dinâmico' é a primeira, às 10 horas, orientada por Peter Michael Dietz; segue-se, pelas 11h15, 'Vertical', com Sophia Neuparth; por fim, às 12h30, 'Escrita-Baile', pela orientadora Margarida Agostinho.

Entre as 15 e as 18 horas no

Foyer estará também patente a exposição 'Play Bleu'.

Para terminar as celebrações, pelas 21 horas, sobe ao palco do Baltazar Dias o espectáculo 'Sopro', com Sofia Neuparth e Margarida Agostinho.

Paralelamente, haverá escrita na rua, rádio, práticas de escrita, masterclasses, exposições e actividades no Auxílio Maternal do Funchal, Centro Comunitário do Funchal e Externato Apresentação de Maria.

O Dia Mundial da Dança foi instituído em 1982 pelo Conselho Internacional da Dança (CID), entidade criada pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (UNESCO). Foi escolhida esta data para recordar o nascimento do coreógrafo francês Jean-Georges Noverre, que nasceu a 29 de Abril de 1727 e é considerado um dos pioneiros da dança moderna.