

Atrizes São José Lapa e Sara Barros Leitão juntam-se a nomes regionais

Jornadas do Teatro trazem visões de fora



ARTE EM DEBATE

Susana de Figueiredo
susanafigueiredo@jm-madeira.pt

Dos desafios do teatro como forma de vida: Baltazar Dias reúne, esta sexta-feira, mais de duas dezenas de profissionais em torno do tema.

As conhecidas atrizes nacionais São José Lapa e Sara Barros Leitão integram o vasto elenco de intervenientes que vão marcar presença nas Jornadas do Teatro, uma iniciativa do Teatro Municipal Baltazar Dias, que na próxima sexta-feira, dia 23, regressa a este palco da capital madeirense, após um interregno de vários anos.

O encontro, que antecipa as comemorações do Dia Mundial do Teatro, efeméride assinalada a 27 de março, irá decorrer entre as 14h00 e as 20h00, levando 'a cena' cerca de duas dezenas de profissionais da área, nomeadamente atores, encenadores e dramaturgos, na sua maioria ligados a grupos/associações teatrais da Região, mas também professores, impul-

sionadores e agentes culturais.

Debater os principais desafios que, hoje, se impõem a todos aqueles que decidem abraçar uma carreira no teatro é, pois, o grande propósito do evento, "sabendo-se de antemão dos problemas que daí advêm, como os apoios, as condições de produção, as políticas culturais, entre muitos outros", refere uma nota da organização, na qual se sublinha, ainda, a pertinência de voltar a colocar na agenda este projeto, que se reassume como um espaço de discussão sobre "experiência em teatro", nas suas múltiplas dimensões, destinado a "erguer pontes para um futuro que, de momento, aponta cada vez mais para o desenvolvimento das sociedades em torno da cultura". JM



PROGRAMA

- 14h00** – Check-in
- 14h30** – Sessão de abertura
 - Recriação Histórica interpretada pelo Teatro Bolo do Caco
 - Sandra Nóbrega – Diretora do Teatro Municipal Baltazar Dias
 - Eduardo Luiz – Teatro Experimental do Funchal
 - Elvíio Camacho e Paula Erra – Teatro Feiteiro do Norte
 - Paulo Cafó – Presidente da Câmara Municipal do Funchal
- 15h15** – Ensino Artístico: trajetórias, avanços e desafios
 - Sara Barros Leitão – Atriz e diretora artística da Carruagem – Tráfego de Ideias
 - Fábio Ferro – Ator, professor e assistente de produção da DSEAM
 - Diogo Gonçalves – Ator
 - Diogo Correia Pinto – Encenador e professor de Teatro do CEPAM – responsável pelo Projeto Teatro Leve
- 16h15** – Coffee-break
- 16h30** – Apoio à criação, financiamento, circulação e políticas culturais
 - Nuno Morna – Ator, encenador e curador do Projeto AtlantiCulture
 - Luís Costa – Ator
 - Xavier Miguel – Ator, dramaturgo e encenador
 - São José Lapa – Atriz, encenadora, fundadora da organização Espaço das Aguncheiras
- 17h30** – Pitch Session – Medindo o pulso ao Teatro
 - Amaro Santos – Grupo de Teatro de Machico
 - Luís Melim – Associação TAL
 - Ester Vieira – Oficina Versus Teatro
 - Sandro Nóbrega – Associação GATO
 - Mariana Faria – Teatro do Bolo do Caco
 - Maggy Florêncio – Academia Artemotion
 - Maria José Costa – Contigo Teatro
 - João Pedro Ramos e João Gouveia – Estepilhas
 - Carina Teixeira – Teatro Experimental da Camacha
 - Carla Martins – Grupo de Teatro O Moniz – Carlos Varela
 - Luís Sousa, Bernardo Freitas e Alexandre Ferreira – 4Litro
- 19h00** – Projeção do documentário 'Palco dos Afetos'
- 20h15** – Sessão de encerramento