

Jornal da Madeira 5 de Março de 2018



O ator Elvino Camacho foi um dos entrevistados para o documentário.

FOTO: DR

Documentário homenageia 130 anos do 'Baltazar Dias'

Casa cheia para ver 'Palco dos Afetos'

O Teatro Municipal Baltazar Dias teve ontem "casa cheia" para a exibição do documentário 'Palco dos Afetos', que regista memórias afetivas e históricas de 22 convidados com ligações a esta casa, entre diretores artísticos, funcionários, encenadores, músicos, atores, bailarinos e diversas personalidades ligadas às artes e à cultura.

A diretora do Teatro, Sandra Nóbrega, clogiou o trabalho "fantástico" dos realizadores Cristina Vieira e Duarte Nuno, numa

apresentação que será repetida a 23 de março, nas 'Jornadas do Teatro', conforme adiantou ao JM.

Por seu turno, a realizadora Cristina Vieira realçou ao nosso jornal que este trabalho é "uma homenagem a todo o trabalho que o Teatro Municipal tem vindo a desenvolver e a abertura que tem tido para com os artistas regionais". "É um palco digno e que todos os artistas anseiam pisar", enalteceu.

Este tributo inclui 22 entre-

vistas, realizadas durante dois meses, a personalidades como o historiador Paulo Miguel Rodrigues, que "falou sobre uma componente mais histórica destes 130 anos, das designações que a casa já teve e da sua importância ao longo deste mais de um século", apontou.

Recorde-se que a estreia deste documentário está inserida nas celebrações dos 130 anos de existência do 'Baltazar Dias', que se prolongam até dia 11 deste mês. JM

Sofia Lacerda