

32

DIÁRIO DE NOTÍCIAS Sábado, 20 de Janeiro de 2018

● TEATRO

‘OVNI’ convida à reflexão

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnoticias.pt

Grande Prémio Calouste Gulbenkian de Literatura Infantil em 1981, Maria Alberta Menéres é a autora de ‘À Beira do Lago dos Encantos’, a obra da qual partiu o novo espectáculo de teatro da Associação Contigo Teatro. ‘OVNI (onde vive a nossa infância)’, a estrear no dia 2 de Fevereiro no Teatro Baltazar Dias, em cena até ao dia 10, é uma história sobre a importância dos sentimentos, da amizade e da contínua busca do conhecimento. A encenação é de Ricardo Brito.

Maria José Costa, presidente da associação, espera que a nova produção para os jovens e público em geral possa ser “pretexto para uma reflexão crítica sobre quem somos e como sentimos o mundo à nossa volta”. A história original foi editada em 1988. Passa-se num planeta desconhecido e num tempo incerto, onde os papéis se invertem e são os filhos que orientam os pais “na fuga ao comodismo rotineiro, despertando-os para a reinvenção do mundo e para um encantamento da existência humana”.

“Assim, com(o) o actor que entra e sai de cena, estaremos entre o sonho e a realidade, construindo os nossos sonhos, procurando um tempo para o amor, conscientes da efemeridade da vida, da inexorável passagem do tempo e da importância de sentirmos a vida. (...) Qual viagem peregrina,



A Associação Contigo Teatro promove outros eventos para além dos espectáculos. FOTO MARGARIDA GÓIS

na, ‘OVNI (onde vive a nossa infância)’ é o (re)encontro com a transparência, com a verdade que, dia a dia, vamos construindo e desconstruindo tal como no palco onde um elenco de seis actores/ personagens espelha isso mesmo: um trabalho conjunto de descoberta e de partilha com o público”.

Ana Olim, António Neto, Cristina Ferreira, Luís Gomes, Maria José Costa e Paulo Nóbrega dão corpo às

**A ASSOCIAÇÃO
CONTIGO TEATRO
ESTREIA NO DIA 2 A
NOVA PRODUÇÃO, NO
BALTAZAR DIAS**

personagens nesta criação colectiva. A dramaturgia, desenho de luz e a selecção musical são também do encenador, natural de Coimbra, a residir na Madeira desde 2013. Ricardo Brito orientou o grupo de teatro da Escola Básica e Secundária de Machico, tendo recebido em 2015 o prémio para Melhor Encenação no Festival Regional de Teatro Escolar - Carlos Varela, com ‘SMS’ Ser mais só’. A concepção plástica é partilha-

da por Cristina Batista, Ricardo e São Gonçalves.

“Qual pecado original, galp para lá do espanto e mergulho no lago desconhecido, de sempre um pé fora, mesmo que os dois dentro. Fora e dentro, sonho, sombra e luz. Afinal, palavra que melhor define a ‘de’ em cada um? OVNI, ou sanzer, ou não fosse cada sonho a da do que cada pessoa sentiu”, mos ler na sinopse.

O espectáculo estrea no dia las 21 horas. No sábado dia 3 é sentado à mesma hora e no do às 18h. Na quarta, quinta e sexta seguintes há sessões às 11h. A última sessão é no sábado, às 18h.

Os bilhetes estão à venda no custam 7,5 euros para o público geral e 5 para grupos com o mais elementos, estudantes e res de 65 anos. Os grupos de instituições e membros de clacões teatrais pagam 3 euros

Mais informações através do mero 968279774 ou do end electrónico ovnicontigro@gmail.com.

A nova produção conta o apoio da parceria com a Secção Regional da Educação e da C. Municipal do Funchal.

1999-2018: QUASE DUAS DÉCADAS DE ESPECTÁCULOS



- Janeiro 1999: ‘Duas Horas Antes’.
- Março de 2000: ‘Grande Circo Real’.
- Fevereiro de 2001: ‘Stormy Weather’ / ‘Além da Chuva’.
- Novembro de 2001: ‘O Homem Que Via Passar as Estrelas’.
- Abril/Maio de 2002: ‘Felizmente Há Luar!’.
- Fevereiro de 2003: ‘O Aventureiro’.
- Junho de 2003: ‘O Príncipe Nabob’.
- Fevereiro 2004: ‘O Pelicano’.
- Abril 2004: ‘O Rapaz de Bronze’.
- Fevereiro 2005: ‘Raízes Expressivas ou do Sentir’.
- Dezembro 2005: ‘O Natal do Campainha’.

- Fevereiro de 2006: ‘A Birra do Morto’.
- Maio de 2006: ‘Contando e Brincando’.
- Dezembro de 2006: ‘Uma Primavera Especial’.
- Março de 2007: ‘O Despertar da Primavera’.
- Outubro de 2007: ‘La Nonna’.
- Fevereiro de 2008: ‘Sonho de uma Noite de Verão’.
- Novembro de 2008: ‘Desastre Nu’.
- Novembro de 2009: ‘O português que se correspondeu com Darwin’.
- Novembro de 2010: ‘Dom Duados’.
- Fevereiro de 2011: ‘Felizmente

- há luar!’.
- Fevereiro de 2012: ‘Leandro, o Rei da Helíria’.
- Outubro de 2012: ‘A Morte... outra puta’.
- Dezembro de 2012: ‘Ninguém dá prendas ao Pai Natal’.
- Novembro de 2013: ‘Teatro às Três Pancadas’.
- Dezembro de 2014: ‘Ode Triunfal’.
- Dezembro de 2014: ‘Natal em Família’.
- Outubro de 2015: Reposição do espectáculo ‘Ode Triunfal’.
- Novembro 2015: ‘O Cavaleiro da Dinamarca’.
- Novembro de 2016: Apresentação do espectáculo ‘Agravados’.