

● ARTES

Exposição 'Persona' reúne 13 artistas plásticos



Fátima Spínola é a curadora da exposição.
FOTO DR



Marcos Milewski levará criatividade à 'mostra'.
FOTO DR

SANDRA S. GONÇALVES
sgoncalves@dnoticias.pt

O Teatro Municipal Baltazar Dias acolhe quarta-feira, pelas 18 horas, a exposição colectiva de arte contemporânea, intitulada 'Persona', com curadoria de Fátima Spínola, que reúne 13 artistas plásticos de diferentes nacionalidades.

Trata-se de um projecto que visa assinalar o Dia Mundial do Artista, que decorre durante o mês de Agosto, cujo objectivo é enriquecer a experiência dos visitantes ao levá-los a explorar diferentes espaços do Baltazar Dias, como o salão nobre, o foyer, a escadaria de acesso ao salão nobre, o hall de entrada junto à bilheteira e o espaço exterior. Isto sobre diferentes perspectivas e "pontos de vista" encadeados pelos artistas plásticos de diferentes nacionalidades, cujo trabalho tem vindo a ser desenvolvido na Região.

Desta forma, a relação multicultural estabelecida pela localização geográfica da ilha enquanto ponto de charneira entre vários continentes, espelha uma riqueza cultural particular, desen-

A INICIATIVA SERÁ INAUGURADA, ESTA QUARTA-FEIRA, NO TEATRO BALTAZAR DIAS

volvida ao longo de vários séculos de história.

Importa, no entanto, referir que 'Persona' é uma palavra italiana derivada do latim para um tipo de máscara grega criada com o propósito de ressoar com a voz do actor, permitindo uma melhor projecção de voz, bem como a aparência exigida pelo personagem.

E, nesse sentido, a exposição, que estará patente ao público até ao dia 17 de Setembro, implica a criação de uma série de obras 'site specific' realizadas a partir de frases criadas por actores, encenadores e cenógrafo, cujo trabalho na área do teatro partiu da Madeira, estando hoje espalhado por diferentes pontos do país e do mundo. Os meios artísticos presentes variam entre instalação, vídeo-instalação, pintura, desenho, escultura e fotografia. Neste contexto os artistas plásti-

DDiarte irão dar um outro colorido à 'Persona'.
FOTO DR



cos trabalham como agentes de reconexão e diálogo entre o binómio homem/teatro, através de um processo de metamorfose, criando assim, diferentes diálogos 'in situ' com o Teatro Municipal Baltazar Dias.

Tendo isto em conta 'Persona' pretende celebrar e relembrar essa correlação e colaboração entre as artes de palco e as artes plásticas, tendo como ponto nevrálgico o teatro.

Refira-se que da exposição, de entrada livre, fazem parte Carina Mendonça (Portugal), Carolina Askue (Venezuela), Carolina Fernandes (Portugal) Cristiana de Sousa (Portugal), DDiarte – Zé Diogo e Diamantino Jesus (Portugal), Hernando Urrutia (Espanha), Jose Zyberchema (Espanha), Luísa Spínola (Portugal), Luz Henriques (Portugal), Marcos Milewski (Argentina) Paulo Sérgio Beju (Portugal) e Teresa Jardim (Portugal), assim como 11 agentes de teatro. São eles: Cristina Loja, Dinarte de Freitas, Diogo Correia Pinto, Eduardo Luíz, Edgar Fernandes, Elvino Camacho, Ester Vieira, Francisco Arraiol, Hugo Castro Andrade, Nuno Morna e Paula Erra.