

DEBATE

Cultura e Turismo Acessível

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnoticias.pt

Termina com uma apresentação de 'Bichos', coreografia criada por Rui Lopes Graça a partir do livro de contos de Miguel Torga para o grupo Dançando com a Diferença, o I Encontro Cultura e Turismo Acessível, esta sexta-feira. Antes, hoje e amanhã ao longo do dia, há uma série de painéis com convidados com quem será aprofundado o tema da acessibilidade e a ligação à programação cultural, neste primeiro debate aprofundado sobre o tema promovido pela Câmara Municipal do Funchal (CMF). A iniciativa realiza-se no Teatro Baltazar Dias e é de participação livre.

Um grupo de convidados vai contribuir para uma abordagem alargada sobre o tema. Os trabalhos começam com depoimentos na primeira pessoa de artistas que trabalham diariamente com limitações e de outros que não tendo barreiras de necessidades especiais encontram barreiras a outros níveis. A acessibilidade nos espaços culturais, a transmissão da mensagem e as novas tecnologias, as minorias, a igualdade e à democratização cultural, o património e o acesso a este, a mobilidade e o turismo acessível são outros pontos de partida para conversas com os especialistas, reunidos no Funchal. A abertura do I Encontro Cultura e Turismo Acessível é às 9h30 de hoje, depois da recepção aos participantes, prevista para as 9 horas. Paulo Cafofo, presidente da CMF será ladeado por António Almeida, presidente do Observatório de Turismo da Universidade da Madeira (UMA), e por Paulo

Miguel Rodrigues, presidente da Faculdade de Artes e Humanidades também da UMA na sessão de abertura.

Os trabalhos decorrem ao longo de dois dias, hoje até às 17h30, amanhã até ao final da tarde. A apresentação de Bichos está marcada para as 19 horas, logo depois da sessão de encerramento prevista para as 18h30, com Raquel Brazão, chefe do Departamento de

SÃO DOIS DIAS PARA APROFUNDAR O DEBATE SOBRE ESTE TEMA COM UM LEQUE DE CONVIDADOS

Economia e Cultura da CMF.

Na lista de convidados estão artistas, arquitectos, gestores, investigadores, políticos e técnicos de diferentes áreas que se tocam no tema central do encontro, criado para "debater as oportunidades e os desafios das instituições, empresas e associações no que concerne à inclusão e à participação cultural de todos os cidadãos, abordando o potencial tu-

ristico das cidades acessíveis". A organização procurou proporcionar aos participantes "um espaço de criação de sinergias e dinâmicas entre diversas áreas e sectores relacionados com Cultura e Turismo Acessível, através da apresentação de casos de sucesso, bem como da problematização e contextualização do tema".

O programa completo pode ser consultado em baixo.

PROGRAMA PARA CADA UM DOS DIAS DO EVENTO

HOJE

■ 9h - Recepção aos participantes
■ 9h30 - Sessão de Abertura
Paulo Cafofo - presidente da CMF
António Almeida - Presidente do Observatório de Turismo da UMA
Paulo Miguel Rodrigues - Presidente da Faculdade de Artes e Humanidades da UMA



■ 10h45 - Painel: Acessibilidade, Artistas e Cultural
Elvio Camacho e Paula Erra - Acessibilidade cultural nos ilhéus: uma realidade?

Ester Vieira - Inclusão pela Arte: O caminho da GMT Oficina Versus Hugo Andrade - O teatro dá voz
Inclusão e participação activa
Telmo Ferreira - Acessibilidade: Sob a óptica do artista
Moderação: Basílissa Fernandes

■ 14h - Painel: Promovendo a acessibilidade nos espaços culturais
Ana Paula Almeida e Helena Sousa - Servi-



ço educativo: construindo novas pontes de acesso
Graça Faria - Comunicação Acessível: Somos capazes de nos fazer entender?

Pedro Campos - As novas tecnologias e o acesso aos espaços culturais

Moderação: Luísa Paolinelli



■ 15h30 - Painel: Diversidade Cultural
Carlos Duarte - Vice-presidente da Comissão para a Cidadania e Igualdade de Género - Igualdade de género: um assunto no sector cultural?

Sofia Paiva - Minorias Linguísticas e participação cultural
Silvío Fernandes - Democratização Cultural: Cidadania e Direitos Culturais
Moderação: Zé Abreu

■ 16h30 - Conversas: Associações culturais: que papel na acessibilidade?
Danilo Fernandes, Lidiane Dualibi, Paulo Esteireiro
Moderação: Ana Salgueiro

AMANHÃ

■ 9h - Recepção aos participantes



10h - Painel: Património e Acessibilidade Universal
Paula Teles - Acessibilidade na qualificação de territórios físicos e sociais

Rui Camacho - A importância da divulgação da marca cultura no Turismo
Moderação: Ricardo Fabricio



■ 11h - Painel: Políticas e Estratégias de Turismo Acessível
Pedro Tojal - Boas práticas de acessibilidade na Hotelaria
Domingos Rodrigues

- Acessibilidade e mobilidade: que futuro para a cidade?
Helena Ribeiro - All For All
Filipe Rebelo - Acessibilidade por meio do desporto: um foco turístico
Moderação: Rui Campos Matos

■ 14h - Workshop: Preparar a Hotelaria para clientes com necessi-

dades específicas: como trabalhar o segmento de turismo acessível
Helena Ribeiro - Turismo de Portugal - Guia de Boas Práticas de Acessibilidade na Hotelaria
Ana Garcia - Acessível Portugal
AHP - Associação de Hotelaria de Portugal

■ 17h30 - Sessão de Encerramento
Raquel Brazão - Chefe do Departamento de Economia e Cultura da CMF

■ 19h - Espectáculo 'Bichos' - Dançando com a Diferença

