

24 | **CULTURA** | TER 13 SET 2016

*Dançando com a Diferença apresenta “Madeira. No centro da cor, o som” no Teatro Baltazar Dias*

# Dos encantos da ilha

**Espectáculo de Henrique Amoedo volta à cena nos próximos dias 16, 17 e 18 de setembro, celebrando os 40 Anos de Autonomia da Madeira.**

## ESPETÁCULO

**Susana de Figueiredo**

susanafigueiredo@jm-madeira.pt

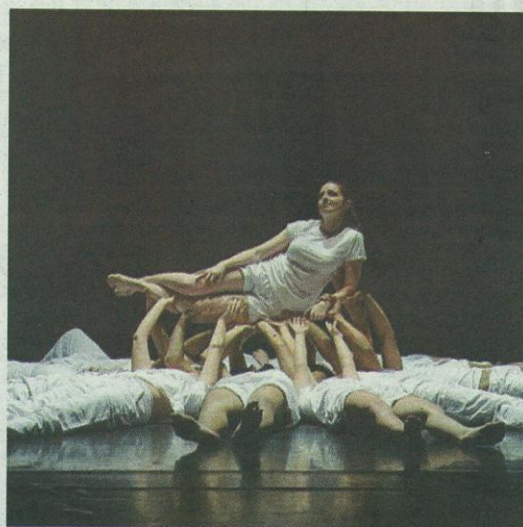
“**M**adeira. No centro da cor, o som”, um espetáculo do grupo Dançando com a Diferença, assinado por Henrique Amoedo, com música de Vitor Sardinha, volta à cena no Teatro Municipal Baltazar, no âmbito das comemorações dos 40 Anos da Autonomia, nos próximos dias 16, 17 (às 21h30) e 18 de setembro (às 18h00).

Esta reaparição acontece depois de, em 2015, “Madeira. No centro da cor, o som” ter aberto

o Festival de Música da Madeira.

Henrique Amoedo, diretor artístico e principal mentor do projeto de dança inclusiva, levamos, através desta coreografia, numa viagem de múltiplos encantos pelas singularidades da ilha da Madeira - dos elementos da natureza às cores e aos sons, do trabalho e a coragem das suas gentes à vida e ao futuro, tendo como fundo musical obras de Vitor Sardinha.

A propósito do espetáculo, disse o presidente da Assembleia Legislativa da Região Autónoma da Madeira (ALRAM), José Tranquada Gomes: «Porque a Autonomia também se consolida a repensar a identidade e a cultura de um povo, encontramos nas artes uma janela privilegiada da sua afir-



*Obra evoca singularidades do arquipélago.*

mação inclusiva, à qual devemos incentivo e aplauso.»

A iniciativa surge de uma parceria entre a Associação dos Amigos da Arte Inclusiva - Dançando

com a Diferença e a ALRAM. A entrada é livre, mediante o levantamento prévio dos convites na bilheteira do Teatro Baltazar Dias. **JM**