

Espectáculo inspirado no musical da Broadway "Cats", a 6 de novembro

Dance Music-all

Sob direção artística do russo Sergey Abakumov, e com coreografia de Leandro Rodrigues, o musical tem tudo para ser um sucesso.

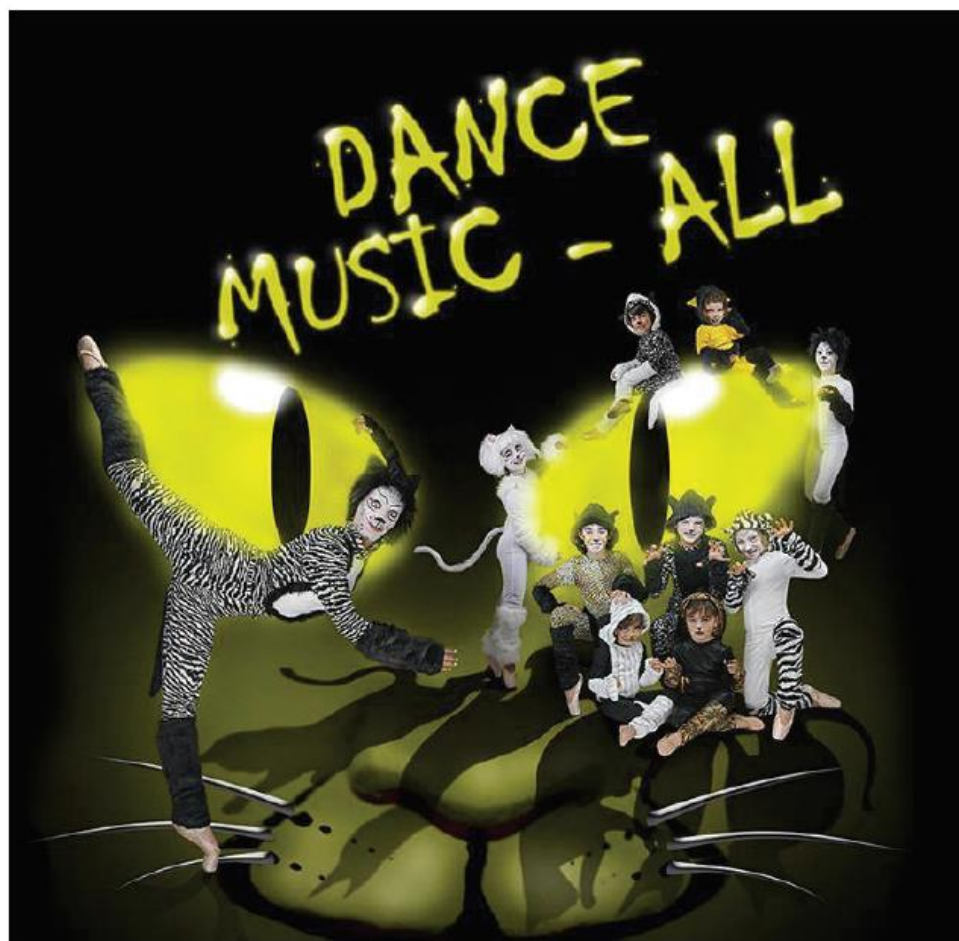
ESPETÁCULO

Susana de Figueiredo

susana.figueiredo@jm-madeira.pt

O êxito da primeira edição ditou o regresso dos "gatos" à boca de cena do Teatro Baltazar Dias. São eles, naturalmente, os protagonistas deste espetáculo de dança inspirado no incontornável musical da Broadway "Cats", composto por Andrew Lloyd Webber. Com produção da Associação de Dança e Artes da Madeira, e sob direção artística do bailarino russo Sergey Abakumov, com coreografia de Leandro Rodrigues, a narrativa de Dance Music-All constrói-se em torno de um triângulo amoroso, em que dois gatos se perdem de amores pela mesma gata. Clássica, porém poderosa, a história remete-nos para alguns dos mais importantes valores humanos, invocados pelos felinos nesta adaptação, que ganha uma amplitude mais vasta do que a obra original, servindo esta, apenas, de mote para o espetáculo. O elenco principal é constituído por Isabel Santos, Francisco Chacha e Vitor Afonso (membros do Madeira Ballet Theatre), aos quais se juntam os alunos do Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea e do Conservatório de Artes da Madeira.

Em declarações ao JM, Sergey Abakumov destacou as partici-



Sexta-feira, às 21h30, no Teatro Baltazar Dias.

pações especiais dos STG Dance Crew, na pele de "apanhadores de gatos", e da Prestige Dance. Sergey Abakumov assegura que a dança tem vindo a conquistar o seu espaço no panorama cul-

tural da ilha e fala mesmo de uma "sociedade culturalmente educada" que começa a emergir com maior pujança. "Acredito que, dentro de alguns anos, o Funchal poderá equiparar-se a

uma capital cultural ao nível de outras capitais europeias." Reflexões à parte, Dance Music-All sobe ao palco do Teatro Baltazar Dias esta sexta-feira, às 21h30. **JM**